

STUDIUM UND LEHRE

Bachelor Plus: Kultur- und Sozialwissenschaftliche Japanforschung

Das Institut für Modernes Japan konnte für dieses Programm € 116.250,- für die ersten zwei Jahre beim DAAD einwerben. Ein Schwerpunkt der vierjährigen Studiengangsvariante liegt auf studentischer Forschung in Japan mit kultur- und sozialwissenschaftlicher Ausrichtung. Während des einjährigen Auslandsstudiums mit DAAD-Stipendien werden die Studierenden in eLearning-Veranstaltungen bei der Vorbereitung, Durchführung und Auswertung eigener Forschungsthemen unterstützt.

Jugendliteratur Intermedial

Bereits zum dritten Mal veranstalten in diesem Semester Tobias Kurwinkel und Philipp Schmerheim (Germanistik IV) ein Seminar zu einem ausgewählten Jugendbuch-Autor im Rahmen eines Lehr- und Forschungsprojekts zur Intermedialität von Kinder- und Jugendliteratur. Während sich vergangene Seminare (mit anschließenden Filmreihen im Filmmuseum und Tagungen) mit Astrid Lindgren und den Harry-Potter-Romanen beschäftigten, steht in diesem Semester Michael Ende auf dem Programm. Das Projekt findet mit einer Tagung vom 21. bis 23. Januar 2011 im Filmmuseum seinen Abschluss. Eine exklusive Aufführung im Düsseldorfer Marionettentheater am 21. Januar ist eines der Highlights der Veranstaltung. Die Beiträge zur Astrid-Lindgren-Tagung werden Anfang 2011 beim Würzburger Verlag Königshausen & Neumann erscheinen und den Auftakt zu einer neuen Reihe bilden.

Die Webpage des Projekts gibt ausführliche Informationen und bietet die Möglichkeit, einen Newsletter zu abonnieren:

<http://www.ende.phil-fak.uni-duesseldorf.de/>